
DORA ROMANO

Lingue Straniere: inglese, francese

Formazione

Laurea in Sociologia

Diploma di recitazione - "Bottega Teatrale di Firenze" diretta da V. Gassman

Seminario J. Grotowskij – palermo

Seminario D. De Fazio - Roma, Los Angeles (USA)

Esperienze professionali

Teatro

2012 "Sister Act" regia Carline Brouwer ruolo Madre superiora

2010 "Napoletango" regia G. Sepe

"La cameriera brillante" di Goldoni, regia di E. Fenoglio

"Le supplici" di Eschilo, regia di O. Kreijcha

"Ditegli sempre di sì" di E. De Filippo, regia di Eduardo

"chi è cchiu' felice 'e me" di E. De Filippo, regia di Eduardo

"Tre cazune fortunate" di E. Scarpetta, regia di Eduardo

"Un turco napoletano" di E. Scarpetta, regia di Eduardo

"Macbeth" di W. Shakespeare, regia di S. Benedetto

"Chicchignola" di E. Petrolini, regia di M. Scaccia

"La fiaccola sotto il moggio" di G. d'Annunzio, regia di P. Maccarinelli

"Saro e la rosa" di F. Silvestri, regia di P. Rossi Gastaldi

"Fatto di cronaca" di R. Viviani, regia di M. Scaparro (Spoleto 1993)

"Una commedia in famiglia" di E. Scarpetta, regia di A. Giuffré

"I due menecmi" di Plauto, regia di L. Arena

"George Dandin" di Molière, regia di M. Scaccia

"Piccola città" di T. Wilder, regia di E. Olmi

"Storie dell'altro mondo" di M. Serio, regia di W. Manfrè

"Marina e l'altro" di V. Moretti, regia di P. Villoresi

"Eclissi" di e regia di F. Ventimiglia

"Il mare non bagna Napoli" di A. M. Ortese, regia di W. Pagliaro

"Antigone" di J. Anouilh, regia di M. Panici

"Telefoni a New York" di e regia di R. Fuks

"Fedra" di Euripide, regia di M. Panici

"La viola di prato" di V. Moretti, regia di P. Villoresi

"Il malato immaginario" di Molière, regia di C. Bandera

"La matassa e la rosa" di G. Manfredi, regia di P. Villoresi

"Re Lear" di W. Shakespeare, regia di N. Ladogana

"Il canto della madre" di G. Mazzanti, regia di D. Romano

"Notturmo di donna" di A. Ruccello, regia di E. Lamanna

musicals

"Napoli-Hollywood: un'ereditiera" di e regia di A. Ruccello

"Pensione varieta' autori vari, regia di W. Manfrè

“Cuore ingrato” autori vari, regia di L. Natoli
“Rischiamo di essere felici” di P. Pavia, regia di R. Marafante
“She loves me” di Bock-Harnick-Masteroff, regia di D. Brandon
“Gran varietà” autori vari, regia di R. Stocchi
“Gianburrasca” di Vampa, regia di B. Fornasari

cabaret

“Sottoveste” di e regia di P. Castellacci
“Te piace ‘o presepio?” di e regia di D. Romano e P. Castellacci
“Shakespeare a parte” di e regia di F. Draghetti
vari concorsi di cabaret in italia

Televisione

“che fai, ridi?”, regia di S. Martino – RAI
“Eleonora De Fonseca Pimentel”, regia R. Polizzi – RAI
“Fantastico 9” con E. Montesano – RAI
“Mondo Gabibbo” varietà per ragazzi – MEDIASET
“Quei due sopra al varano”, sit-com – MEDIASET
“Un posto al sole” fiction – RAI
“Giornalisti”, fiction – MEDIASET
“La squadra” fiction – RAI
“Il bello delle donne” 2a e 3 a serie, fiction – MEDIASET
“Amanti e segreti” fiction, regia di G. Lepre – RAI
“La omicidi” film tv, regia di R. Milani – RAI
“The taming of the shrew” regia di D. Richards – BBC TELEVISION
“Radiosex” registi vari
“Artemisia Sanchez” regia di A. Lo Giudice
“Il Maresciallo Rocca e l'amico d'infanzia” regia di F. Jephcott
“La Certosa di Parma” regia di C. Th Torrini (ruolo: Faustina)
“Il Signore sia con te” regia di G. Lepre (ruolo: Suor Matilde)
“**L'amica geniale**”, regia di S. Costanzo 2017/18

Cinema

“Sulla mia pelle” regia di A. Cremonini
“Il sole anche di notte”, regia di P. e V. Taviani
“Ribelli per caso”, regia di V. Terracciano
“Perfume” regia di T. Tykwer (ruolo: Mme Baldini, moglie di Dustin Hoffman)
“Viva la sposa” regia di A. Celestini (ruolo: Rosa)

pubblicità

“Salumi fiorucci”
“Enel on line”
“Alicia de longhi” su reti tv regionali

varie

Strumenti musicali: chitarra e percussioni (non professionale)
Ha insegnato recitazione e tecniche teatrali in vari seminari a l'Aquila, Prato, Siena